

Czy wiecie, że...
ponad **4,3 miliona** widzów w 20

☰ MENU

TEATR DLA WSZYSTKICH

🔍 SZUKAJ

NEWSY

RECENZJE

WYWIADY

REFLEKTOR

MAŁY TEATROMAN

Na afiszu



W Teatrze TV „Kruk z Tower”, a w Gnieźnie „Hamlet”
2026-02-02 08:21:00



widz_trębicki(nie)poleca: „Trójząbek, czy trzech na próbę”
2026-02-02 08:15:08

🏠 » Newsy » Premiera w Teatrze Polskim w Szczecinie i wystawa „Stetinum – Stettin – Szczecin”

Newsy

Premiera w Teatrze Polskim w Szczecinie i wystawa „Steti Stettin – Szczecin”

Premierze towarzyszyć będzie wystawa „Stetinum – Stettin – Szczecin”, przygotowana we współpracy z Archiwum Państw

Materiał nadesłany

Opublikowano: 2026-01-30



fot. ze zbiorów Archiwum Państwowego w Szczecinie.

WYSŁUCHAJ ARTYKUŁU

Wystawa „Stetinum – Stettin – Szczecin” to opowieść o mieście, które trwa mimo zmieniających się granic, języków i pokoleń. Została przygotowana z okazji 80-lecia polskiego Szczecina jako wspólny projekt Teatru Polskiego oraz Archiwum Państwowego w Szczecinie.

Ekspozycja zaprasza widzów na spacer po dawnym Szczecinie — mieście zatrzymanym w archiwalnych kadrach. Mieszkańcy spoglądają z fotografii wprost na odbiorców, jakby czekali na spotkanie. Zdjęcia pozwalają zajrzeć — niczym przez okna — do świata, którego już nie ma, a który na chwilę można odzyskać dzięki pamięci zapisanej w obrazie.

Prezentowane materiały pochodzą zarówno od twórców znanych, takich jak **Anatol Weczer, Andrzej M. Bogusz, prof. Tadeusz Białecki, Stanisław Dowlasz**, jak i autorów anonimowych. Wspólnie tworzą oni wizualną opowieść, która pozwala budować i podtrzymywać lokalną, wspólną pamięć. Fotografie przechowują ślady codziennego życia — zamrożonego w czasie, lecz wciąż obecnego w miejskim krajobrazie i zbiorowej świadomości.

Tytuł wystawy — „**Stetinum – Stettin – Szczecin**” — symbolicznie podkreśla ciągłość historii miasta, jego tożsamość oraz dziedzictwo nagromadzone przez stulecia. Prezentowane mapy ukazują zmieniający się obrys Szczecina oraz rozwój dobrze rozpoznawalnej, częściowo niezmienionej siatki ulic. Choć miasto pozostaje żywym organizmem podlegającym ciągłym przemianom, mimo wielu nazw pozostaje tym samym miejscem.

W tym kontekście opowiedziana zostaje również **poliska historia Szczecina** — bez idealizowania przeszłości i bez jej przekreślenia. Z zaznaczeniem współczesnych losów miasta, których obecni mieszkańcy byli i są współtwórcami.

Wystawa zaprasza do spojrzenia wstecz, by lepiej zrozumieć teraźniejszość.

Miejsce: foyer Teatru Polskiego w Szczecinie, przy Scenie Włoskiej

Czas trwania: do końca bieżącego sezonu artystycznego

Cyta

„[...]»Z
Nel« to
dramat
nadmie
do pisa
siebie
stanow
form gi
Podsta
sympto
bolesn
jest nie
zaprze
wylewa
zupelni
niepotr
lub skr